



EL MAGAZINE  
RECORRERÁ  
DURANTE ONCE  
SEMANAS LOS  
ESCENARIOS DE  
NUESTRA HISTORIA

NUEVA SERIE

## VIAJE AL PASADO

10

Primer capítulo: desde el Canigó a Roncesvalles

# casa

de Ana R. Alós fotos de Marcos Sanfilomeno



## Espacio y luz sobre el mar

La casa surge como un sorprendente bloque de hormigón sobre el paisaje del oeste de Ibiza. El proyecto, obra del estudio de arquitectura Torres y Planas, parte de los principios de la construcción de una nave de planta rectangular con techo de aluminio condicionada por su integración en el paisaje. Toda la fachada que da al mar es acristalada y fuera el agua de la piscina se confunde con el mar. El interior está determinado por la ausencia de puertas, cuya función suplen muros divisorios, y por el papel protagonista del amplio salón con vistas al mar. De él parte una inmensa escalera que enlaza la cocina, el dormitorio y el baño de la planta baja con el dormitorio del piso superior, cuya enorme cama se sitúa inmediatamente después del último peldaño. El concepto del proyecto deja en un segundo plano los muebles y la decoración.



A la izquierda, la gran puerta de acero de la entrada y la sencillez del dormitorio. Abajo, el amplio salón. A la derecha, la construcción que enmarca la isla de Es Vedra, que aparece al fondo

